

MARTA GENOVESE

Nome / Cognome: Marta Genovese
Indirizzo: Via delle Egadi 4, Roma, Italia
Recapito telefonico: +39 3405786096
E-mail: marta.genovese@libero.it
Cittadinanza: Italiana
Data di nascita: 14/12/1988

FORMAZIONE

Date: Settembre 2007 – Febbraio 2011

Diploma di Laurea Triennale in Discipline dello Spettacolo indirizzo **Scenografia e Costume** presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia;

Date: Settembre 2002 – Giugno 2007

Diploma di Maturità Classica presso il **Liceo Ginnasio Statale Antonio Pigafetta** di Vicenza, indirizzo Classico – Giuridico;

Date: Novembre 2003 – Giugno 2006

Quinto corso di Viola Principale e della **Licenza di Pianoforte Complementare** presso il Conservatorio di Musica Benedetto Marcello di Venezia;

Date: Novembre 1997 – Giugno 2003

Quinto corso di Violino Principale e della **licenza di Teoria e Solfeggio** presso il Conservatorio di musica Arrigo Pedrollo di Vicenza;

STAGE E TIROCINI

Date: Giugno 2010

Responsabile di spazio presso il **Festival Santarcangelo** dei Teatri di Santarcangelo di Romagna;

Date: Giugno - Settembre 2010

Laboratorio di **Progettazione e realizzazione delle scenografie** di “Don Giovanni e l'uomo di sasso”, evento inaugurativo di **Biennale Musica 2010** in collaborazione con **Teatro La Fenice** di Venezia, **Conservatorio Benedetto Marcello** di Venezia, Biennale Musica 2010, Accademia di Belle Arti di Venezia. Regia di Francesco Micheli;

Date: Novembre 2009 – Marzo 2010

Laboratorio di scrittura critica “Abbiatè Giudizio” presso **Fondazione Venezia** in collaborazione con il Teatro Aurora di Marghera;

Date: Agosto 2001 – 2002 – 2003 – 2005 – 2006

Stage di musica d'insieme presso l'**Orchestra Giovanile Vicentina**

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date: Giugno - Luglio 2017

Costumista Assistente

Elsinor – Arca Azzurra – Teatro Metastasio

VANGELO SECONDO LORENZO

Di: Laura Perini e Leo Muscato

Regia: Leo Muscato

Costumi: Margherita Baldoni

Date: Giugno 2017

Sarta di scena

Divo Nerone Ventures

DIVO NERONE OPERA ROCK

Regia: Gino Landi

Scene: Dante Ferretti

Arredo e Decoro: Francesca Lo Schiavo

Costumi: Gabriella Pescucci

Date: Gennaio – Febbraio – Marzo 2017

Sarta di scena

Goldenart Production

IL PADRE

Di: F. Zeller

Regia: Piero Maccarinelli

Costumi: Alessandro Lai

Con: Alessandro Haber, Lucrezia Lante della Rovere, David Sebasti, Daniela Scarlatti

Date: Ottobre – Novembre – Dicembre 2016

Sarta di scena

Khora Productions

MADAME BOVARY

Di: G. Flaubert

Regia: Andrea Baracco

Scene e Costumi: Marta Crisolini Malatesta

Con: Lucia Lavia, Lino Musella, Gabriele Portoghese; Mauro Conte, Roberta Zanardo, Elisa di Eusanio, Lourence Mazzoni, Xulio Petushi

Date: Agosto- Settembre 2016

Costumista Assistente

Compagnia del Sole

LOVE & MONEY

Di: D. Kelly

Regia: Marinella Anaclerio

Costumi: Luigi Spezzacatene

Date: Agosto 2016

Collaborazione ai costumi - Assistente alla Regia - Sarta di scena

Tournée internazionale Palacio de las Bellas Artes Città del Messico – Festival Internacional de Monterrey

HAMLET

Regia: Andrea Baracco

Impianto Scenico: Luca Brinchi, Roberta Zanardo (Santasangre)

Drammaturgia: Biancofango

Con: Lino Musella, Eva

Cambiale, Paolo Mazzei,

Michele Sinisi, Andrea

Trapani, Woody Neri,

Livia Castiglioni, Gabriele Lavia (in audio e video)

Date: Luglio 2016

Costumista Assistente

Compagnia Mauri Sturno

L'HOTEL DEL LIBERO SCAMBIO

Di: G. Feydeau

Regia: Roberto Valerio

Costumi: Lucia Mariani

Con: Nicola Rignanese

Date: Giugno 2016

Assistente di produzione

La Biennale di Venezia – Biennale Danza

Workshop Biennale College

Date: Marzo – Aprile 2016

Sarta di scena

Khora Productions

MADAME BOVARY

Di: G. Flaubert

Regia: Andrea Baracco

Scene e Costumi: Marta Crisolini Malatesta

Con: Lucia Lavia, Lino Musella, Gabriele Portoghese; Mauro Conte, Roberta Zanardo, Elisa di Eusanio, Lourence Mazzoni, Xulio Petushi

Date: Ottobre 2015 – Marzo 2016

Sarta di scena

Goldenart Production

IL VISITATORE

Di: Eric Emmanuel Schmitt

Regia: Valerio Binasco

Costumi: Sandra Cardini

Con: Alessandro Haber, Alessio Boni, Nicoletta Robello Bracciforte, Alessandro Tedeschi

Date: agosto - settembre 2015

Costumista | Sarta di scena

Co-Produzione Teatro Franco Parenti | 369gradi

EDOARDO II

Di: Bertold Brecht

Regia: Andrea Baracco

Con: Gabriele Portoghese, Marco Vergani, Nicola Russo, Mauro Conte, Aurora Peres

Date: luglio 2015

Assistente di Produzione

La Biennale di Venezia – Biennale Danza

DIRTY HANDS AND BEAUTY

Di: Cesc Gelabert

Workshop Biennale College

Date: Aprile 2015

Costumista

ARIA (cortometraggio)

Regia: Marco Napoli

Direttore della Fotografia: Federico Annichiarico

Date: Febbraio 2015

Costumista | Sarta di scena

Argot Produzioni

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

Di: Tiziano Panici e Alice Spisa

Regia: Tiziano Panici

Date: Gennaio 2015

Sarta (realizzazione capi)

Bastè Sartoria

Date: Gennaio 2015

Costumista | Sarta di scena

Argot Produzioni

AS YOU LIKE

IT

Di: W.

Shakespeare

Regia: Maurizio

Panici

Date: Dicembre 2014

Costumista (progettazione-realizzazione)

L'officina dei Talenti

OMAGGIO AD ALBERTO BURRI

Di: L'officina dei Talenti – Officina Danza

Date: Ottobre - Dicembre 2014

Costumista

Argot Produzioni

IL TEATRO COMICO

Di: Goldoni

Regia: Maurizio Panici

Date: Ottobre 2014

Sarta di scena

Argot Produzioni
**EVA CONTRO
EVA**
Di: Goldoni
Regia: Maurizio Panici

Date: Agosto – Settembre - Ottobre 2014

Sarta di scena
Argot Produzioni
**L'ABITO
DELLA SPOSA**

Di: Mario Gelardi
Regia: Maurizio
Panici
Con: Pino Strabioli, Alice Spisa

Date: Luglio – Agosto 2014

Costumista Assistente
Cantieri dell'Immaginario – Teatro Stabile d'Abruzzo
ODISSEA
Regia: Andrea Baracco
Scene e Costumi: Marta Crisolini Malatesta

Date: Maggio – Giugno – Luglio 2014

Collaborazione ai costumi (progettazione – realizzazione) – Sarta di scena
Teatro di Roma – Romaeuropa Festival - 369 Gradi – Festival Internacional de Teatro Clasico
de Almagro

HAMLET
Regia: Andrea Baracco
Impianto Scenico: Luca Brinchi, Roberta Zanardo (Santasangre)
Drammaturgia: Biancofango
Con: Lino Musella, Eva
Cambiale, Paolo Mazzarelli,
Michele Sinisi, Andrea
Trapani, Woody Neri,
Livia Castiglioni, Gabriele Lavia (in audio e video)

Date: Gennaio - Febbraio - Marzo 2014

Costumista
Argot Produzioni
PINOCCHIO – STORIA DI UN BURATTINO di Alice Spisa e Tiziano Panici
Regia: Tiziano Panici
Con: Renato Campese, Alice Spisa; Rosa Diletta Rossi, Eugenio di Vito, Emanuele
Avallone, Daniele Spadaro

Date: Novembre - Dicembre 2013

Sarta di scena
Argot Produzioni
EVA CONTRO EVA di Mary Orr
Regia: Maurizio Panici
Con: Pamela Villoresi, Romina Mondello, Luigi Diberti, Massimiliano Franciosa

Date: Settembre - Ottobre 2013

Costumista

369 Gradi Produzioni

VITA DI EDOARDO II D'INGHILTERRA di B. Brecht

Regia: Andrea Baracco

Con: Ersilia Lombardo, Gabriele Portoghese, Lucas Walden Zanforlini, Mauro Conte, Andrea Trapani, Luigi Di Pietro.

Teatro Olimpico di Vicenza | 11-12 Ottobre 2013

Date: 03 – 12 Luglio 2013

Responsabile di spazio | Assistente su piazza

La Biennale di Venezia

Biennale Teatro 2013 – Biennale College

AN IMPOSSIBLE ACT (studio su King Lear)

Performance finale **Shakespearex5**

Workshop di Ian Lauwers | Needcompany

Regia: Ian Lauwers

Date: Giugno – Luglio – Agosto 2013

Costumista (progettazione - realizzazione)

Compagnia del sole

CAPITANI FURIOSI da Orlando Furioso di L. Ariosto

Regia: Marinella Anacleto | Flavio Albanese

Drammaturgia: Michele Santeramo

Date: Giugno - Luglio 2013

Costumista (progettazione - realizzazione)

Ar.tè | Teatro stabile d'innovazione & La Versiliana Festival

AS YOU LIKE IT Di W. Shakespeare

Regia: Maurizio Panici

Musiche: Ambrogio Sparagna

La Versiliana Festival | 2 Agosto 2013

Date: Maggio 2013

Sarta di scena

Accademia degli artefatti

TAKING CARE OF BABY di Tim Crouch

Regia: Fabrizio Arcuri

Teatro Patroni Griffi Piccolo Eliseo (Roma) | 7-19 Maggio 2013

Date: Marzo - Aprile 2013

Costumista (progettazione - realizzazione)

Festival TREND

SETTE MELODIE PER FLAUTO di Sam Hall

Regia: Paolo Zuccari

Teatro Belli (Roma) | 5-6 Aprile 2013

Date: Marzo - Aprile 2013

Costumista (progettazione - realizzazione)

Festival TREND

GOOD WITH PEOPLE di David Harrower

Regia: Tiziano Panici

Con: Vanessa Scalera, Tiziano Panici

Teatro Belli | 2-3 Aprile 2013

Date: Marzo 2013

Costumista (progettazione - realizzazione)

Produzione Teatro dei Conciatori

CHERRY DOCS

di David Gow

Regia: Antonio Serrano

Con: Antonio Buonanotte, Pierfrancesco Ceccanei

Teatro dei Conciatori | 5 - 19 Aprile 2013

Date: Febbraio - Marzo 2013

Costumista (progettazione - realizzazione)

Produzione Mauri – Sturno

LA MORSA di Luigi Pirandello

Regia: Paolo Zuccari

Con: Paolo Zuccari, Stefania Micheli, Caterina Bertone

Teatro Sala Uno (Roma) | 21 Febbraio – 3 Marzo 2013

Date: Novembre 2012 – Gennaio 2013

Costumista (progettazione - realizzazione)

Produzione Ass. Cult. Teatro Azione

ORESTEA. UNO STUDIO

Regia: Paolo Zuccari

Con: allievi diplomati della Scuola Teatro Azione

Teatro Sala Uno (Roma) | 15-27 Gennaio 2013

Date: Dicembre 2012

Costumista – Scenografa (progettazione - realizzazione)

Produzione Teatro dell'Orologio

LA “VERA STORIA” DI JOE STRIMPELLI & GIGI VINILE

Regia: Emiliano Reggente

Con: Emiliano Reggente, Attilio Fontana

Special Guest: Ilaria Porceddu, Coro Sat&B diretto da Maria Grazia Fontana

Teatro Italia (Roma) | 21 Dicembre 2012

Date: Luglio – Agosto 2012
Costumista (progettazione - realizzazione)
Argot Produzioni
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE Di W. Shakespeare
Regia: Maurizio Panici

Date: Febbraio 2012
Regista
Officina dei Talenti – Comune di Vicenza
IL TELEFONO operina comica in un atto di Gian Carlo Menotti
Regia: Marta Genovese
Direttore: Andrea Mannucci
Soprano: Diana Trivellato **Baritono:**
Alberto Spadarotto **Ensemble**
musicale: Ned Ensemble

Date: Ottobre – Novembre 2011
Assistente regista
Argot Produzioni
DUE DOZZINE DI ROSE SCARLATTE di Aldo de Benedetti
Regia: Maurizio Panici
Con: Paola Gassman, Pietro Longhi, Elisa Gallucci
Teatro Nino Manfredi (Ostia) e tournée nazionale

Date: Novembre 2011
Aiuto regista
Argot Produzioni
CANTATA PER LA FESTA DI BAMBINI MORTI DI MAFIA di Luciano Violante
Regia: Maurizio Panici
Con: Federico Giani, Alessia Innocenti, Rocco Piciulo, Alice Spisa, Giulia Weber
Piccolo Teatro Bolognini (Pistoia) – 25 novembre 2011
Date: Ottobre 2011
Aiuto regista
Compagnia del sole

Date: Ottobre 2011
2MA NON2 - una storia curiosa
Compagnia del Sole
Dalla novella “*O di uno o di nessuno*” di Luigi Pirandello
Adattamento e Regia: Marinella Anaclerio
Con: Luca Buonocunto, Simone Càstano, Ernesto De Stefano, Marzia Pellegrino

Date: Giugno - Luglio 2011
Assistente regista
Compagnia del Sole | Mittelfest (Cividale del Friuli)
GUERRA
Di: Lars Norèn
Regia: Marinella Anaclerio
Con: Antonella Attili, Pietro Faiella, Manrico Gammarota, Ornella Lorenzano, Cristina Spina